

*Александр Николаев*

НА ФИЛЬМЫ  
АНДРЕЯ ТАРКОВСКОГО

## СОЛЯРИС



Из глубин измученной памяти  
Шорох волн.  
Подсознание вечно занято,  
Короб полн.  
Воплотить мираж осязаемый –  
Цель близка,  
А принять душой неприкаянной –  
Нет...Тоска...  
Затереть печать одиночества  
Не дано,  
Дань оплачена за пророчество,  
И давно.  
А осталось одно неверие,  
Чуда нет,  
Не опознано суеверие,  
Тонок свет.  
Не удастся исправить прошлое,  
Паникёр,  
А в глазах её капля горшая  
И укор...  
Зазвучит тихо голос Совести –  
Виноват.  
Изначально в любовной повести  
Не был свят.

Искушение в панорамности –

Океан.

Не вини себя в многостранности,

Ты не пьян.

А вернётся с болью страдание –

Значит жив,

Расставанье – тень обладания...

И прилив...

→ ↗ ↘ ↙ ↘ ↗ ↘ ↗

~ ~ ~ ~ ~

## ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ



*Поливая деревце сухое  
Исподволь желаешь возрожденья,  
Ветра слышишь музыку покоя,  
В действии находишь наслажденье.  
Затихает мрачное унынье,  
В хрупкой икебана отдыхаешь,  
И вопрос: «В Начале было Слово?»  
Задаешь себе и отвечаешь...  
Почему? Теперь не так уж важно,  
И в Писаньи нет на всё ответов,  
Чем готов пожертвовать сегодня,  
Чтоб на миг продлилось это лето?  
Так нужны тревожные потери?  
Для чего на свет ты появился?  
И исполнил ли Предназначение,  
Богу дать Обет не торопился?  
Очень много каверзных вопросов,  
И непросто ни Выбор, ни Решение.  
Осуждать других, понятно, просто,  
А понять...Извечное Сомненье...*

→ ↗ ↘ ↙ ↘ ↗ ↘ ↙

## СТАЛКЕР



*В стороне любой, уверен,  
Есть места для аномалий,  
Воздух там сурово бледен  
И зловонно мрачны дали.  
К Исполнителю Желанья  
Путь находят единицы,  
Сталкер – попросту призванье,  
Весь вопрос – к чему стремиться?  
Страстью неизменно бредя,  
Большинство гребёт наживу,  
Зона свалит и медведя,  
Не способного к Порыву.  
А дойдёт лишь тот, кто верит  
В счастье для всех, без копий,  
Кто так искренне уверен  
В достижимости утопий.  
Лично для себя не спросит  
Ничего блаженный странник,  
Сковырнёт с души коросту  
И откроет в Вечность краник...*

~ ~ ~ ~ ~

## АНДРЕЙ РУБЛЕВ



Из глубокого, в оспинках, взгляда  
Светит Миру улыбка младенца...  
Всепрощенье в ней дар и награда,  
И Любовью омоемся сердце.  
Неземной лик, и скорби творенье  
Распускает в незримость объятья,  
Ожидает от нас озаренья,  
Пониманья, что все люди братья.  
Только сил не хватает открыться  
И вручить Свету смятую душу,  
Верой, как палантином, укрыться  
И не думать, а слышать и слушать.  
Откровенье придёт, я уверен,  
Нужно время, и срок тот настанет.  
Распахнутся незримые двери  
И сиять нам Звезда не устанет...

~ ~ ~ ~ ~

## В ЗЕРКАЛЕ



Там, в зеркале угластом  
Иная жизнь струится,  
Невнятно-разномастным  
Глаза в глаза глядится.  
Из зыбкого далёка,  
За мутным словопадом  
Поёт струна высоко,  
Так искренне, как надо!  
Из рук взмывает птица  
На восходящей ноте,  
Махнёт крылом ресница,  
Блеснёт слеза на взлёте.  
Гроза вошла на паперть  
И шторой ночь упала,  
Бордо течёт на скатерть  
Из хрупкого бокала...  
Свеча лишь тьму колышет  
И к Свету нет возврата,  
Стекло Уходом дышит –  
Спонтанная утрата.  
Отторжено волнение  
Осознанно. Незримо

Уходит отражение  
На мягких лапах мимо.  
И что сказать хотело  
В том Мире зазеркальном  
Моё другое тело  
Тем взором бифокальным?  
Не знаю...Миг уронен,  
Но в сердце щем остался,  
Чего-то я не понял,  
Хоть искренне пытался...  
А, может, то, что тонок  
Раздел между веками?  
И слой хрустально звонок,  
Коснись его руками!  
Нет слов...В том наказанье...  
Их просто быть не может...  
То Чудо без названья  
Осмыслить крайне сложно.  
Да и не надо вовсе  
Пытаться вешать бирки,  
И взвешивать вопросы,  
И растворять в пробирке.  
Блик – не головоломка,  
Периферийно зренье,  
Мгновенье хрустко-ломко,  
Намёк лишь, Намеренье...

→ ∟ → † > ∟ ∟